

標題紙

雑誌名	大妻比較文化：大妻女子大学比較文化学部紀要
巻	20
発行年	2019-03-01
URL	http://id.nii.ac.jp/1114/00006677/



大妻比較文化

Vol.20, 2019

赤 松 美和子	台湾学園映画が回顧する 1990 年代と日本大衆文化	3
井 上 淳	ヨーロッパ統合の起源 戦後国際政治経済秩序を考慮に入れるための試論	23
江 頭 浩 樹	叙実動詞補文・名詞補文・非架橋動詞補文からの 取り出しの禁止について	39
佐 藤 実	『荀子』の「術」について	69
貫 井 一 美	ベラスケスの第1期マドリッド時代 ーベラスケスとフアン・パウティスタ・クレセンシオー	89
B.M. Bodart-Bailey	エンゲルベルト・ケンペルの日本に残した遺産	115
安 藤 聡	『パディントン』シリーズとその背景	1